

Keep Moving

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Uprise von 0-ARENS ARTIST
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Dorothy steps r + l, cross, back-side-cross, chassé r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6&7 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S2: Sailor step turning $\frac{3}{8}$ l, skate 2, step-touch behind-back, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r

- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 4-5 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l)
- 6&7 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit links
- 8&1 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)

S3: Rock side-cross, $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross, rock side turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{8}$ turn

- 2&3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 6-7 Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 8&1 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

S4: Back 2, coaster step turning $\frac{1}{8}$ l, rock forward-rock side-back-touch

- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 6& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß etwas vor linkem (oder neben linkem) Fuß auftippen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '6' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Oberkörper nach links schwingen